خب، خب، خب!

چی می بینم؟!

یه درخت تو کادرمه!

سلام. -_-

خیلی خوش اومدی به قلم پرا قدم رنجه کردی! :evil:

پیشاپیش تولدتم مبارک. :baghal:

سلام قدم رنجه فرمودم، منت گذاشتم! *-*

مرسی بابت تبریک تولدم!

1. نام و نام خانوادگی، محل زندگی، سن، قد، وزن، رشته و میزان تحصیلات، وضعیت تاهل، تعداد خواهر-برادر و از این جور چیزا... برای دوستانی که آشنا نیستن باهات، یه آشنایی بده تا بریم بخش بعدی.

همه اسم و فامیلشون رو میگن؟! :/ البته اسم و فامیل منو که همه ملت می دونن.. مهران پسندیده مقلب به پروف! دی بیس و هف سالمه دو شاخه برادر دارم به علاوه ی یه خانواده ی مجازی خیلی زیاد! :)):

خب دیگه، بریم سر اصل سوالا! :evil:

سوالات جادوگرانی:

2. کی و چطور سر از جادوگران درآوردی؟ عضویت تو ایفای نقش چه حسی داشت برات؟ شبیه فتح قله های ارزو بود؟

اول دبیرستان بودم.. مثل همیشه عکس اما واتسون!! :-؟ نه باو اما واتسون نبود.. یادم نی چی بود، خلاصه عکس هری سرچ کرده بودم و رسیدم به جادو..سر راه چندتا قریه ی جادویی عجیب و غریب هم دیدم که باهاشون ارتباط برقرار نکردم، اصن یه وضعی.. یادمه که تو یکی شون هم یه نظرسنجی وجود داشت که نوشته بود کدوم سایت هری پاتری بهتره، اسم جادوگرانم اونجا بود و این گونه به شهر جادوگران رسیدم.. عضویت تو ایفا هم تقریبا یه سال طول کشید؛ یه سال فول تایم نه ها، خیلی کمتر از اون. معمولا زیاد سر نمی زدم ولی در نهایت شد آنچه شد!

3. جادوگران با عضاش/پُستاش/اتفاقاتش/اتمسفرش/همه‌چیش چقد روت تأثیر گذاشت؟ اگه با جادوگران آشنا نمی‌شدی، چقد با الآن فرق می‌کردی؟ چند درصد از وجودِ فعلیت، تأثیر گرفته از جادوگرانه؟

دوران نوجوانی که خیلی.. خیلی زیاد.. اصن مایه ی شرمساریه :/ انگار تو اون سالها هیچی غیر از جادوگران وجود نداشت که مهم باشه.. یه دعواش یه آشتیش یا شادی و غمش آنچنان شدید و تاثیرگذار تو زندگی واقعی آدم بود که الان تعجب می کنم از یادآوریش! :))

شخصیت الانم هم تاثیری از جادوگران نپذیرفته.. ولی ناملایماتی که تو روابط انسانی هست رو اکثرا از همینجا یاد گرفتم. هیچ جای زندگیم مثل اینجا آدمهای جورواجور و مختلف ندیده بودم تا زمانی که رفتم تو کار و این حرفا و کلا شخصیتم یه آدم نرمال شد و از یه نرد جادوگرانی فاصله گرفت! :دی

4. شناسه زیاد داشتی... من با وزیر دیگر شناختمت... اما دامبل، فلیت ویک، اسنیپ، همین ادوارد بونزی که دوباره بهش برگشتی از شناسه هات بودن. اگه شناسه ی دیگه ای هم داشتی بگو برامون. با کدوم یکی راحت تر بودی/هستی؟خودت به کدوم یکی از شناسه‌هایی که داشتی، نزدیک‌تری؟ دوران اوج خودت رو با کدوم میدونی؟

دامبل نه بی تربیت.. دامبلدور! /:) غیر از اینا شناسه ی دیگه ای نداشتم.. با همشون راحتم و تنها سختی ای که دامبلدور برام داشت این بود که تو تالار ریونکلا نبود. نه اینکه گریف یا باقی گروهها ایراد یا کم و کاستی ای داشته باشن نه.. من یه آدمیم که سخت عادتشو ترک می کنه، یه جا که عادت کرد دیگه کندنش سخته! :دی

چرا اینقدر سوالات زیاده خو.. هی سوال تو سواله! :/ هرکدوم چن نمره ست مگه؟! :/ **0.25** هم که حساب کنی هر بخشو از صد می زنه بالا.. من با همشون تو اوج بودم! با فلیت ویک که یه اوجی به پا کردم که بیا و ببین! :)))))))

من یقینا با ادوارد راحت تر بودم که دوباره بهش برگشتم وگرنه که مثلا وزیر دیگر رو باز می کردم.. همم؟!

5. چرا دوباره به ادوارد بونز برگشتی؟ شناسه ای که فکر کنم اولین بار باهاش به سایت وارد شدی... غیر شناسه هایی که تا الان داشتی، شناسه ی دیگه ای هم بوده که بخوای برش داری؟ اگه همه ی شناسه ها باز بود، کدوم رو برمی داشتی؟

همونطور که فرمودیم :دی باهاش راحت تر بودم.. حوصله ی بکن نکن هایی که شخصیت های دیگه تو ذاتشون هست و مجبورت می کنن که اینطوری باشی یا فلان کارو بکنی یا نکنی رو اصلا نداشتم.. از طرفی حوصله ی هیچ مسئولیتی رو هیچ جا نداشتم و گفتم چی بهتر از گمنامی؟ یه شخصیتی رو برداشتم که برای من آشناست ولی برای بقیه نه..

اگه بقیه هم باز بودن.. فی المثل دامبلدور.. و همینجوری حاضر و آماده میگفتن بیا بردار هم باز قبول نمی کردم چون همونطور که گفتم حوصله ی مسئولیت رو نداشتم و البته وقتش رو..

6. این سری که رفته بودی، قصدت این بود که برای همیشه بری؟ چرا رفتی؟ کی رفتی اصلا؟ چی شد که دوباره برگشتی؟ چرا اینقدر طول کشید که رسما برگردی؟ تا حالا شده که حالت از سایت بهم بخوره و بری و نخوای دیگه برگردی؟

اتفاقا نرفتم که برم.. من فقط دامبلدور رو تحویل دادم به شریف (دانگ) و برگشتم به ادوارد.. گفتم همینطوری محض تفنن می مونم و حالا کمرنگ یا پر رنگ ادامه میدم. ولی خب حقیقتا شرایط زندگی شخصیم خیلی پیچیده و شلوغ شد و خب اصلا دیگه یه مدت خیلی زیاد فیلم یاد هندستون نکرد، چی شد برگشتم هم که خب بچه های جادو توی زندگی من جاری و ساری هستن :دی اغلب می بینمشون، نتیجتا یه طوری نشد که فاصله ی دائمی بیوفته بین من و جادوگران.

حالم بعضا از سایت بهم خورده.. مخصوصا اون بچگیا که دعوامون می شد. کل تفریحمون زهرمار می شد! 😐 ینی مورد داشتیم که بگم میرم و دیگه نمیام یا بوق بر این سایت لعنتی و فلان و بوق شده ولی همه ش تجربه ست همه ش بزرگ شدنه همهش قوی شدنه.. پیش خودم فکر می کردم که ممکنه مثلا انتقام سختی از فلانی و بیساری بگیرم ولی همچین آدمی نبودم و نیستم و هضمش کردم هرچی که بود رو.. ولی همیشه برگشتم.. همه همیشه برمیگردن!

7. تو فیدبک مصاحبه ی ارنولد گفتی "اممم ..خب آخه این شناسه ی دامبلدور نبود که انرژی منو تخلیه کرده بود انصافا ..یه داستان انحرافی بی ربط تراژیک فلان فلان !شده داره که اصلا در این موال نمی گنجد و قرار هم نیس بگنجد ".الان در این موال می گنجه .بگنجونش ببینم: .دی

نخیر تو این موال هم نمی گنجه! 

من علاقه ای به بازگو کردنش در ملاء عام ندارم.. بیاین پی وی تعریف کنم! =)))

8. اون موقع که عضو سایت شدی، مراحل عضویت در ایفا چطوری بود؟ کی تاییدت کرد، یادته؟ چند سالت بود؟ چه حسی داشتی وقتی اولین پست ایفای نقشت رو ارسال کردی؟

اون موقع که روند خفن پیچیده ای نداشت.. یه پست معرفی شخصیت بود و تمام.. کریچر بود که تاییدم کرد و سوم دبیرستان بودم و هوووم.. یادمه اولین پست ایفا رو که نوشتم فک کردم که خیلی خوبه مثلا ولی خب ایت واز ساچ عع دیزاستر :/ الانم رفتم دیدمش.. کاملا داغون بود :/

9. از روزگار گذشته بگو برامون... روزهایی که ما جدیدترا نبودیم. جو سایت چطور بود؟ پست ها با الان چه فرقی داشت؟ در کل اون موقع رو بهتر میدونی یا الان رو؟ وضعیت الان سایت چطوره به نظرت؟ با اوایل عضویتت که شصت قرن پیش بوده مقایسه اش کن. چه کار باید بکنیم (:|) سایت فعال تر شه؟ چرا اعضا

هی غیب و ظاهر میشن؟ از بین این همه نسلی که دیدی، کدوم یکی رو بیشتر از بقیه می‌پسندی؟ دلت پیش کدوم نسله؟ چه سالی؟ توی رده‌بندیِ نسل‌هات، نسلِ فعلی رو توی چه رده‌ای میذاری؟

روزگار گذشته.. یه جوری ازش حرف میزنی انگار زمان شاهه مثلا! :)) اون موقع خیلی شلوغ بود و گیس کشی زیاد رخ می داد ولی رنج سنی کاربرا اینقد کم نبود که الان عادیه.. دیگه خیلی کوچیکمون دبیرستانی بود غیر از یه مورد ریموس لوپین (کیوان) که یازده ساله بود! :/ بله.. بله اون زمان یه جوری بود که انگار از تسلا و ولوو براش دعوتنامه اومده! =))

من نمی دونم حالا چ اصراریه هی که سایت فعالتر بشه.. زحمت بکشید همین رو نگه داری کنین فعالتر لازم نیست :| من الان رو خوب نمی دونم ولی اون موقع هم حالا چیز خاصی نبود، تو اون شلوغی هر روز یه جا دعوا بود هی گیس و گیس کشی! :دی

هیییعع.. پنج خط سوال پرسیدی من **15** خط باید جواب بنویسم که اگه بخوام راجع به همش بحرفم.. :||| عه..!!

فی الواقع من حالت گذار حال و گذشته رو بیشتر می پسندم.. اون زمانی رو که نه خیلی قدیمی و خسته کننده بود نه مثل الان که ایرادای مخصوص خودش رو داره. مثلا زمان وزیر یا دوره ی دوم دامبلدور بودنم رو.. نسل جیمز و مورفین و لن و غیره رو..

نسل فعلی.. :-؟ هووووم.. بیا راجع بهش حرف نزنیم! 

10. هم دوره ای هات کیا بودن؟ چند نفرشون رو باهاشون در ارتباطی؟ با چند نفرشون دعوا داری/ قهری؟ :دی

هم دوره ای های من.. ویولت بود، همین حاجیمون سورنا که دامبلدور ماست بود. پرسی ویزلی.. سهراب یا پیوزی که الانم هست. دیگه.. اممم..لارتن و سینسترا و مگورین و خیلی هایی که نمیشناسید. قهر و دعوا و این حرفا هم مرور زمان که بهش می خوره بادش خالی میشه.. مگه این که طرف خیلی بچه باشه و بخواد مقاومت نشون بده، وگرنه که با همه آشتی ایم ولی ارتباط چندانی نداریم. پرسی الان بچه محل ماست شیش ماه یه بار می بینمش چون واقعا زندگی سخته باوا! :))

11. این عمری که در جادوگران گذروندی رو هدر رفته میدونی؟ چرا؟

نچ.. اگه اینجا نمی گذشت هم بالاخره یه مدل دیگه می گذشت، چیز خاصی رو تباه نکردم حقیقتا!

12. به خاطر شخصیت هات گروه های مختلفی رو دیدی. خودت رو متعلق به کدوم گروه میدونی؟ ریونی اصیلی یا ریونی قرضی؟ منظورم اینه که مث بعضیا (!) ممکنه بگی خونه ام ریون نیست، اصلیتم به فلان گروه برمیگرده؟ یا خودتو کاملا ریونی میدونی؟

من یه اسلیترین مقیم بودم و یه گریف هیچ وقت تو هافل اقامت نداشتم ولی من از اولی که اومدم ریونی بود و بهش عادت کردم و بهش تعلق خاطر دارم در مجموع.

13. فکر کنم راجع به همه بچه های ریون فکر می کنی "کی شمارو راه داده ریون؟" نه؟ ریونی اصیل کیه؟ خودتو ریونی اصیل میدونی؟

نه همشون اینطوری نیستن.. بعضیا هستن که مایه ی شرمساری بانو ریونکلان.. حالا نام نمی برماااا! =)) من خودم دیگه ناموسا حق آب و گل دارم باو.. من اصیلتون نباشم کی باشه!؟ :دی

14. نظرت رو درباره ی گروه های شش گانه ی سایت بگو.

- گریفی ها برام شبیه اون گروه بچه های شر تو مدرسه ن! :دی آهاه اینو بگم اول.. نظرم برآیند چیزیه که سالیان سال از گروهها دیدم، نه که بچه های الان اینطورین.. فی الواقع گروه بچه های شر هم واقعا چیز بدی نیستا، جیمز و لوپین و سیریوس غیره هم همین بودن، فرد و جرج هم.. حتی خود هری! :دی گریفی ها ذوق هنری خوبی هم دارن، عجیبه ها ولی دارن.. :-؟
- اسلایترینی ها خیلی ساکت و کم سر و صدان.. یه کمی هم نسبت به کارهای دسته جمعی بی میلن، اینا هم مث اسلی کتاب قرنی یه بار یهو یه جادوگر خفن تحویل میدن مثل مورفین!
- هافلی ها خیلی مردم خوبین.. یعنی نهایت خواسته های یه رهبر از یه ملت رو برآورده می کنن، صمیمی، حرف گوش کن، متحد، ولی به صورت داخلی! :دی
- ریونی ها هم که خرخون های دوست داشتنی خودمن! :دی
- مرگخوارا.. هووم.. من هرچی بگم سوء برداشت میشه ولی بازم مثل کتابه، مرگخوارها یه عده شون دنبال اینن که از مزیت های برتر بودن گروهشون بهره ببرن، در واقع یه جوری که کاری نکنیم و زحمتی نکشیم ولی مثلا خفن باشیم. یه عده شون هم دقیقا دنبال منفعت های بزرگ ترن ولی در مجموع یه جامعه ی شایسته ی ایرانین، با یه رهبری خوب به اوج می رسن، آزادی و دموکراسی زیاد جوابگو نیست برا قوم اصیل آریایی! =))
- محفل ققنوس دقیقا همون معضل دموکراسی رو داره، مثل خونواده هایی که توش پدر و مادر بیش از حد مهربونن و همه همیشه خوشحالن و راحتن ولی پیشرفت جمعی چشمگیری هیچ وقت نخواهند داشت ولی همه فرصت رشد و شکوفایی شخصی دارن، چیز دیگه ای وقتشون رو نمیگیره معمولا، هرکس می تونه به کار خودش برسه!

حالا بیاین گیس همو بکشیم! :دی

15. خودت هم یه مدت دامبل بودی... چندتا دامبلدور / لرد دیدی تا حالا؟ دوران کدوم یکی رو بیشتر می پسندی؟ (خودت حساب نیستی)

لرد.. لرد کلا سه تا دیدم.. با اینی که این آخری اندک زمانی لرد بود چهارتا! =)) دامبلدور رو دیگه آمار ندارم حقیقتا خیلی زیاد بوده ینی حتی عنتونین هم دامبلدور شده.. می تونی بیای با هم بشماریم! :دی دوران کدوم رو می پسندی واقعا سوال مناسبی نیست، چون دوران لردها که قابل قیاس نیست، زمان دامبلدورهای دیگه هم من اصولا نبودم نمی تونم نظر کارشناسی ای بدم.

16. حقیقتِ پشت اون ابزارای نقره ایِ نشکنِ حرص دربیارِ خبرچینِ عجیب و غریب دامبلدور چیه؟

غیب گوئن.. حقیقتشون اینه، حالا بازم اگه باهاشون حرف زدم از حقایق دیگه ش براتون می گم! :))

17. آرنولد خفه مون کرد با این جمله اش که "شناسه ی دامبلدور بوی ادوارد رو میده!" 😐 چرا شناسه‌ی آلبوس دامبلدور بوی تو رو میده؟ سالی چند بار در میاوردیش و می‌شُستیش؟ اصلاً دفه‌ی آخری که درش آوردی، شُستیش؟

حقیقت اینه اصلا نشستمش 😐 هرگز نشستمش.. 😐 حیف که دامبلدوره وگرنه میگفتم آبم قطع بود! =)) اینکه چرا بوی منو میده دیگه شما بگین من نمی دونم! :دی

18. الستور ولی کاملا با آرنولد مخالف بوده و در راستای کوبیدن تو دهان آرنولد (:همر:) پرسیده "چرا بوی آلبوس دامبلدورو میدی؟ هنوزم پروفی .هنوزم اون پشت مُشتا باب بزرگ یه سریا هستی .هنوزم یه سریا هستن که هر لحظه ممکنه شیرجه بزنن توی ریشات و سرشون رو از لا به لاش بیرون بیارن "و رو به دوربین جیغ بکشن .چطوری شد که اینطوری شد؟ چطوری شد که اینطوری شدی؟

من کلا تو ارتباط برقرار کردن با آدمای کوچیک تر از خودم خیلی خوبم، برای همین نقش پدربزرگ رو خوب می تونم بازی کنم، به نظرم دلیلشم همینه! :-؟ شما که نقاشی مربوطه رو اواخر مصاحبه ببینید بیشتر به این قضیه پی می برید، خیلی مختصر و مفید :دی

19. چرا محفل اینقدر دامبلدور و هری پاتر عوض میکنه؟ دامبل فعلی به نظرت میتونه دووم بیاره تو این نقش، یا تجربه ی دامبل بودنش به کار الانش نمیاد؟ تو به عنوان ناظر کمکی محفل چکار میتونی بکنی که محفل سر پا تر از الانش شه؟

من به عنوان ناظر کمکی هیچ کمکی نمی تونم بکنم! 

دامبلدور یا هری تو محفل باید بتونه قدرت دایورت کردن و حرف گوش نکردن های اعضا و انتقادهای کل سایت رو داشته باشه وگرنه همه ی فشارها رو مجبوره شخصا تحمل کنه و زود از دور خارج میشه!

20. به عنوان دامبل سابق، چه نقدی به دامبل و محفل فعلی داری؟

هیچ نقدی! :دی

محفل و اعضاش باید قدرت ژاپنی بودن رو در خودشون تقویت کنن، هرکسی خودش باید احساس وظیفه کنه و خودش یه رهبر واسه گروهش باشه. در واقع اگه می خواد آزاد فعالیت کنه باید این احساس مسئولیت رو پرورش بده.

21. از وقتی دوباره برگشتی کم فعالیت بودی. اخیرا یه مقدار بیشتر شده فعالیتت. دلیل خاصی داره، یا کلا حوصله ی فعالیت کردن نداری؟

الانم کم فعالیتم.. من هر وقت فرصت و تایم خالی داشته باشم میام و تمام سعیم اینه که تو اون تایم مفید باشم.

22. بهترین و بدترین پستت از نظر خودت کدومه؟ لینک بده لطفا.

چقدر سخت.. همون پست اولم.. :/ لینک نمیدوم :/ بهترین هم که خیلی هاشون رو دوست دارم. پست های دوئل ریونکلا رو و پستم توی موزه رو و خیلی های دیگه :دی

23. بهترین سوژه ای که ادامه اش دادی و بهترین سوژه ی در جریان سایت کدومه و مال کدوم تاپیکه؟

سوال بهترین بدترین از من نپرس ناموسا! :|

24. کسی هست که هر پستی بزنه، بخونی؟ بهترین پستی که خوندی چی و از کی بوده؟ لینک بده اینم لطفا.

اوهوم.. آرنولد! جانشین جیمزمه :((بهترین هم پست های جیمز و تدی توی موزه..

25. از ویزن برامون بگو. قبلا هم جادوکار بودی، الانم هستی. وضع ویزن خوبه؟ کدوم دوره ی ویزن ، بهترین دوره اش بوده؟ به عنوان یه جادوکار و کسی که دستی بر آتش داره، چه نقدی به ویزن فعلی داری؟

ویزن.. اون ویزنی که من قبلا توش بودم و درواقع مسئولیت بنیان گذاریش رو داشتم در واقع همون بخش مدیریت ایفاش بود و قرار بود مجلس جادوگران باشه ولی خب کلا جنبه ی دموکراسی نداریم! :دی دیکتاتوری رو بیشتر می پسندیم. ینی من الان در واقع اولین حضورم تو ویزنه به عنوان منتقد و خب ویزن این مدلی با ویولت و تدی و جیمز شروع شد و همون اوجش بود.

مشکل ویزن فعلی هم اینه که اون اعتبار قبلی رو نداره، تاپیک ها اغلب بی استفاده موندن و کسی هم بخواد بیاد برای نقد میگه خب میرم پیش لرد چرا برم پیش مرگخوارش مثلا، کاملا هم منطقیه! :دی

26. آبتون با بقیه جادوکارا تو یه جو میره؟ نقشه ی قتل کدومشونو تا حالا تو ذهنت پروروندی؟ :دی

اگه آبی بیاد تو این خشکسالی امیدواریم که تو یه جوب بره! :)) همکارای من جادوگرای بزرگین حیفه به قتل برسن! :دی

27. از فعالیت کردن تو سایت خسته میشی؟ کدوم بخش رو بیشتر برای فعالیت کردن دوست داری؟

خسته نمی شم چون به خودم اجبار نمی کنم.. من همون بخش نقد کردن رو دوست دارم. هفته ی هفتا نقد هم داشته باشم ناراحت نمی شم.

28. چندتا رنک داری؟ به تفکیک نام ببر.

حقیقتا یادم نمیاد! :-/ من رنک های سایت زیادی نداشتم، اکثرشون تو تالار خصوصی بود ینی محفل و ریون و چندتایی هم که تو کل سایت داشتم اغلب فکر کنم بهترین ایده پرداز بود، از اونجایی که من آدم نوآور و خلاقی بودم همیشه! =))

29. بهترین ها رو معرفی کن.

بهترین نویسنده ی جدی حال حاضر: **شما جدی رو به من نیشان بده اول** 😐

بهترین نویسنده ی جدی تاریخ سایت: **ویولت بودلر**

بهترین نویسنده ی طنز حال حاضر: **آرنولد و کالین!**

بهترین نویسنده ی طنز تاریخ سایت: **مورفین و جیمز**

بهترین نویسنده ی هر دو سبک در حال حاضر: **لینی :دی**

بهترین نویسنده ی هر دو سبک در تاریخ سایت: **جیمز**

بهترین ناظر انجمن: **ولدک**

بهترین عضو تازه وارد: **من نفهمیدم آخرش سرکادوگان قدیمی بود یا جدیدی! :دی**

بهترین آواتار: **لیسا :))**

بهترین امضا: **تو امضای آرتور ویزلی یه لرد بود که ورجه وورجه می کرد وسط جنگل، عاشقشم ینی! =))**

30. وقتی تازه وارد بودی کی کمکت کرد؟ فکر می کنی بیشتر از همه تو سایت به کی مدیونی؟ الگوی نوشتنت تو سایت کیه/کی بوده؟ الگوی نوشتن کیا بودی؟

هیچکس! 😐 هیچکس! 😐 هیچکس! 😐

کلا معتقد نیستم به این که از کسی الگو بگیریم و شبیه کسی بشیم. خودمم هیچ وقت اینطوری نبودم.. این که اواخر خیلی رواج پیدا کرده تو جادوگران که همه قراره شبیه یه نفر باشن به خاطر اینه که رنج سنی اعضا کاهش پیدا کرده. براشون سخت تر خودشون باشن و ناخودآگاه شبیه نزدیک ترین یا گنده ترین یا از این دست ترین ها می شن که درست نیست. درست کردن فضای تکراری جذابیت سایت رو از بین می بره.

31. بهترین دوستات تو سایت کیا هستن/ بودن؟

بچه های ترنسیلوانیا! 3<

+ ویلبرت که فعلا تو سایت نیست.. کالین رو هم بسیار دوست داریم! :دی

32. چند نفر از سایت که وارد زندگی واقعیت شدن؟ تا حالا چه کسایی رو از نزدیک دیدی؟ کی رو دوست داری ببینی یا باهاش بیشتر آشنا شی؟

عاقاا خیلین.. من تقریبا همه رو از نزدیک دیدم..غیر از این نسل جدید به علاوه ی لینی که قصر در رفته! :دی

33. از کدوم یکی از اعضا بیشتر خوشت میاد و چرا؟

کالین! آرنولد! :دی

عباس یه مدل خاص خودشه.. همون چیزیه که من هی تاکید می کنم که خودتون باشید سبک خودتون رو داشته باشید.. حتی تو چت کردن باهاش هم تفاوت رو احساس می کنی.

آرنولد هم بچه ی خفنیه واقعا.. همه جا می بینیش، همه جا می تونی بخونیش.. خیلی روئه!

34. از بین اعضایی که فعلاً نیستن، دلت برا کیا تنگ شده؟ دوست داری کیا به سایت برگردن؟

دلم برای یه سری ها تنگه که دوست ندارم برگردن البته، اینجوری خوشحال ترن مثل لارتن و آنیتا، ولی جیمز و تدی و مورفین رو دوست دارم برگردن!

35. تو سایت دشمن داری؟ از کی بدت میاد؟ دلت میخواد سر به تن کی نباشه؟ شناسه ی کی رو ببندم برات؟ :همر:

دشمن به طرز عجیبی حس می کنم دارم.. نمی دونم چراها.. من اکثر بچه های الان رو یه نیم خط باهاشون حرف نزدم ولی گاهی وقتی هستم تو سایت حس می کنم هری تو کتاب پنجم، یه جوری انگار بهم چپ چپ نگاه می کنن! :))

از کسی بدم نمیاد.. اگه بدمم بیاد هضمش می کنم، پایین بره بهتر از اینه که بالا بیاد! 

36. از بچه ها و نوه نتیجه های سایتیت بگو برامون. چطور قلمه زدی مارو؟ :دی چرا و چطور یکی شده نوه ات، یکی بچه ات؟ چرا همه باهات یه نسبت ندارن؟

فلور دلاکور (آنوشا) از دوران وزیردیگر بودنم تقریبا شد دخترم.. آنیتا دامبلدور که خواهرم بود و هست. جیمز مث داوشمه.. تو نوه امی :دی بازم از همون دوران وزیر بودنه و ویلبرت هم که پسر فلور شد اومد شد نوه ی من و تنها رابطه ایه که سه نسل داره! :)) چرا همه باهات یه نسبت ندارن ینی چی ؟ ینی همه بشن دختر پسرم؟ تکراری میشه خوا!

37. نظرت در مورد هاگ و کوییدیچ چیه؟ بهترین هاگی که تا حالا دیدی کدوم بوده؟ بهترین لیگ کوییدیچ/کوییدیچ هاگ چی؟ راجع به تیم ترنسیلوانیا هم برامون بگو... پیر نشدی از دستشون؟ پیر نشدی از دست ما؟ :همر:

بهترین هاگ کل دوران جادوگران هاگی بود که سورنا مدیریت کرد، سورنا مدیر قدرتمندیه بترسید ازش! =)) بهترین لیگ کوئیدیچ هم با نظارت پرسی بود، غیر از اون لیگ باستانی که مرلین کبیر مسئولش بود و شما یه پست هم ازش نمی بینید الان چون نمی دونم کی زده و نصف پست های ما رو به فنا داده! : |

من خودم حدود سیصدتا پست شناسه ی ادواردم محو شده.. نمیدونم چی بودن حتی، فقط از کوئیدیچ هاش مطمئنم که دیگه نیستن..

ترنسیلوانیا رو دومین باره که کاپیتانی می کنم فکر کنم.. حافظه م کلنگیه! :)) دفعه ی قبل هم قهرمان شدیم این دفعه هم ایشالا قهرمانیم.. از دست تو یکی که واقعا پیر شدم! =))) ولی واقعا با تیم احساس خوشحالی دارم.

38. اسطوره تو جادوگران چطور به وجود میاد؟ کسی هست که به نظرت اسطوره ی جادوگرانی ها باشه؟ اسطوره ی تو کی بوده/ هست؟

اسطوره کسیه که تو یه حیطه ی خاص قوی ترین باشه. مثلا کوئیرل اسطوره ی مدیریته تو ذهن من، هنوز رو دستش ندیدم :دی لرد ِالان اسطوره ی لردولدمورته.. مورفین اسطوره ی طنزه.. لارتن اسطوره ی رماتیسم و زنگ انشاست. ترنسیلوانیا اسطوره ی کوئیدیچه! =))

من سالهاست که بهش فکر نکردم ولی مثلا اون اوایل هدویگ و اسکاور و آرشام رو خیلی قبول داشتم که طبیعتا هیچ کدوم رو شما نمیشناسید! :دی

39. نظرت رو در مورد افراد زیر بگو.

جیمزتدیا: این بقویا یه تیکه از قلب منن!

کلاوس بودلر: اسطوره ی نرد بودنه.. جدی نویس خوبیه!

ویلبرت اسلینکرد: بیز!! این پسر دیگه عضوی از خونواده ی ما شده :))

لینی وارنر: در این موال نمی گنجه! یه سوال بهش اختصاص بدید! =))

فلور دلاکور: عع.. دخترم! 3<

روونا ریونکلاو: باورتون نمیشه من تعریف داداشش رو بیشتر از خودش شنیدم! :دی

کالین کریوی: عباس جی تی ای! =))

آلبوس دامبلدور: بترسید ازش! :دی

لرد ولدمورت: نترسید ازش! :))

نجینی (بلاتریکس لسترنج قدیمی): هی بابا بابا می کنه تو چتر ناخودآگاه دنبال شمشیر گریف می گردم! :))

هکتور دگورث گرنجر: مث خودمه! 

آرسینوس جیگر: آخرین تصویری که ازش دارم اینه که رو تخت خوابیده نمی تونه حرکت کنه! :دی

وینکی: خیلی دورادور میشناسمش باس بیاد نزدیکتر.8-)

ریتا اسکیتر: عامل مرگ من!

آرنولد پفک پیگمی: ولک فیوریت مویه

اگه کسی یادم رفته و میخوای نظر بدی راجع بهش: نگران بودم اسم یه نفرو ببری که نبری خداروشکرا! =))

40. از صفحه ی اصلی وارد سایت میشی یا صفحه ی انجمن ها؟ اولین چیزی که بهش نگاه میکنی چیه؟

انجمنها – محفل ققنوس ! هوم پیجمه.. همیشه بوده

41. زیاد ناظر بودی... اولین بار ناظر کدوم انجمن شدی؟ ناظر کدوم انجمن بودن سخت تره؟ نظارت انجمن ایفا سخت تره یا ویزن یا تالار خصوصی؟

اولین بار ناظر لندن شدم.. نظارت محفل و مرگخوارها سخت تره.

42. چرا بهت پیشنهاد نظارت میشه قبول نمی کنی؟ کنج عزلت گزیدی؟

سری که درد نمی کنه رو نمی ندازن تو پاتیل خوا! 😐

43. نظرت در مورد وزارت و انتخابات وزارت چیه؟ این "باشد که نباشد" از کجا در اومده؟ بهترین وزیری که تا حالا دیدی کی بوده؟

باشد که نباشد! :))

از جیمز و تدی.. قضیه از این قرار بود که من و جیمز و تدی و آلبوس سوروس پاتر اون زمان خیلی رفیق بودیم. حتی با آلبوس از بقیه بیشتر رفیق بودم. آلبوس وزیر میشه و به طور همزمان ناظر محفل بود. یه اعتراضی شد اون زمان مبنی بر این که تو نباید محفل رو فدای وزارتت کنی و سرش یکی از خونین ترین دعواهای جادوگران راه افتاد! از اونجا به بعد ضد وزارتی شدیم.. هستیم.. خواهیم بود آقا.. بهترین وزیر یه وزیر مرده ست! 

44. تو انتخابات به کی رای دادی؟ اصلا رای دادی؟ وزرات وینکی-آرسی وزارت خوبیه؟ چه انتقادی بهش داری؟

نبودم که رای بدم!

انتقادی ندارم.. پیشنهادم اینه که استعفا بدن پشت سرشونم در وزارتخونه رو قفل کنن، کلیدم بدن نجینی بخوره! :دی

45. تا حالا زیاد نقد انجام دادی. در این حد که اون سری داشتیم راجع به فالوئرای اینستای من صحبت میکردیم، گفتی اگه کسی نقد خواست بگو.(:همر:) نقد کردن بهتره یا رول زدن؟ یعنی نقد کردن رول ها رو دوست داری یا نه؟ خودت رو نقد کننده ی بهتری میدونی یا رول زن بهتری؟

من نقد کردن رو واقعا دوست دارم و جرقه ش از دوره ی دوم دامبلدوریم خورد. من یه مدت دو ماهه تقریبا با ویولت توی سایتهای فانتزی دیگه می چرخیدم. در واقع اون باعث شد که دیدمون نسبت که خیلی چیزهایی که فکر می کردیم باید اینطوری باشه عوض شد. چون جای دیگه رو ندیده بودیم تو جادوگران به ما گفته بودن که باید اینطوری باشه ما هم گفته بودیم چشم! وقتی برگشتیم جادو این تجربیات رو به اشتراک گذاشتیم تو نقدهامون و واقعا بازخوردش خوب بود.

برای همین همیشه گفتم که بچه ها تک بعدی نباشن. همین روونا ریونکلا که نام بردی با شناسه ی جینی درخواست عضویت داده بود تو محفل. بهش ماموریت دادم که بره توسط سه نفر نقد بشه و ازشون یاد بگیره. ولدک از این حرکت خوشش نیومد، کلا معتقد بود که فقط باید از یه نفر نقد گرفت تا گمراه نشد! :دی نمی دونم الانم همین عقیده رو داره یا نه ولی نظرشه به هر حال.

وقتی برگشتم هم برای همین که اون راه قدیم رو ادامه بدم و کمک کنم که اعضا از کلیشه خارج بشن و خودشون رو کشف کنن خودم درخواست جادوکار شدن رو دادم و توی همه ی نقدها هم سعی می کنم همین روش رو تدریس کنم و واقعا خوشحال میشم وقتی نقد می کنم.

46. تعداد نقد کننده های سایت نسبتا زیاده... ناظرای تالارای خصوصی، سران جبهه ها، به علاوه ی جادوکاران ویزن. نقدهای کی رو غیر از خودت قبول داری؟ آیا هر نویسنده ی خوبی، یک منتقد خوب هم هست؟ اگه هست، بالقوه یا بالفعل؟

ببین نمی خوام بگم جوابتو و نخواهم گفت هر کسی یه روشی داره و این درخواست دهنده ست که باید تصمیم بگیره که چی میل داره! :دی

ولی نقد کردن به نظر من ربطی به خوب نوشتن نداره.. تو شاید نتونی غذا بپزی ولی میتونی غذای خوب و بد رو تشخیص بدی، ولی این که تو کارت حرفه ای بشی که بحث جداست.

47. وقتی می‌خوای یه رول بنویسی، از کجا شروع میکنی؟ ایده‌ها رو چجوری گیر میاری؟ معمولاً نوشتن رولات چقد طول می‌کشه؟ تا حالا رولی رو زدی که مختص شخص یا اشخاصی خاص باشه؟

من از فیلم.. از سریال.. از کلیپ.. از آهنگ.. از چت باکس و خیلی درز و سوراخای دیگه ممکنه ایده بگیرم! بعضی رول هام خیلی طول می کشه، چون من اصولا قبل از نوشتن رول بهش فکر می کنم شاید یه روز شاید یه ساعت شاید در حد پنج دیقه ای تو مرلینگاه (اگه تو وضعیت ماموریت باشیم مثلا! :دی)

رول مخصوص هم زدم..مال قدیمه ولی لینک پینک نمیدما معلوم میشه راجع به کیه بعد شر میشه.. :دیییی

48. در آینده برای سایت چه اتفاقی میفته؟

اتفاق خاصی نمیوفته.. دل بکنین از آینده به حال بپردازید!

49. اگه خدای نکرده، مرلین بمیره و اون روز نیاد! اگه یه موقع سایت دیگه نباشه، چی از سایت برای همیشه برات یادگاری باقی میمونه؟

همین قد که ویلبرت رو مثلا تو خونه خودمون می بینم شما بفهمید که من چقدر از این سایت یادگار برداشتم! :دی به نظرم موفق ترین آدمش هستم که یادگاری های واقعی دارم نه مجازی و موهوم!

سوالات هری پاتری:

50. اول کتاب یا اول فیلم؟ با کدومش به دنیای هری پاتر وارد شدی؟

بازی! من با بازی هری پاتر و تالار اسرار به هاگوارتز پا گذاشتم! :دی

51. یکی از قدرتای شخصیت های هری پاتر رو قراره بدن بهت. کدوم رو انتخاب می کنی؟

چوبدستی رو بدید قدرت نمی خوام! :))

52. کتاب ها و فیلم هارو به ترتیب از محبوب به منفور لیست کن.

کتاب: شاهزاده دورگه، سنگ جادو، یادگاران مرگ،جام آتش، تالار اسرار، محفل ققنوس، زندانی آزکابان.

فیلم: سنگ جادو، جام آتش، تالار اسرار، شاهزاده دورگه، محفل ققنوس، یادگاران مرگ، زندانی آزکابان.

53. محبوب ترین و منفورترین شخصیت کتاب از نظرت کی بود؟

دامبلدور رو بیشتر از همه دوست داشتم و از گویل و فلیچ خیلی بدم میاد و دورسلی ها! کلا از آدمای خنگ بدم میاد! مرگخوار خنگ که دیگه نوبره! :-"

54. آیا شده برگردی و دوباره بخونی/ببینی شون؟ تکراری نشده بود دیگه؟

نه برنگشتم بخونمشون! :دی

55. جای رولینگ بودی چی می کردی؟ داستان همینطوری خوبه یا تغییر خاصی می دادی توش؟

فعلا که جاش نیستیم! :دی بالاخره هرجوری عوض کنی یکی یه نقی میزنه :دی

56. طرفدار شخص خاصی بودی تو کتاب؟

دامبلدور! :دی

57. نمایشنامه و این چیزایی که جدید اومده هم خوندی؟ جانوران شگفت انگیز چی، دیدیش؟

نخوندم.. جانوران رو دیدم. از بریتانیا خارج شدن واسم جالب بود.

58. جمله ای، پاراگرافی، صحنه ای... چیزی از کتابا یا فیلما اگه دوست داشتی بگو.

Always! 😀

سوالات شخصی:

59. ادوارد رو دوباره جا نانداختی هنوز که بخوام این سوالو راجع به ادوارد ازت بپرسم، پس بذار این شکلی بپرسم... خصوصیات اخلاقی کدوم یکی از شخصیت هایی که داشتی بیشتر شبیه خودته؟

قرار شد که ادوارد بیشتر از همه شبیه من باشه. هیچ کدوم از شخصیت های من شبیه خودم نبودن.. البته از دامبلدور که بگذریم! 

60. داستان این دونقطه هایی که میذاری ".." به جای سه نقطه چیه؟ چرا اینقدر واگیر داره؟

به نظر تو.. خیلی راحت تر نیست نسبت به اینکه بخوای شیفت و ف رو هم زمان بگیری؟! :دی توی مواقع حرفه ای البته معنای مکث بیشتر از ، رو میده.. ینی یه جوری تو دیالوگ حرف گوینده قطع شده.. بریده بریده گفته میشه انگار اگه متوجه منظورم بشید.

61. فلسفه ی پشت این اسمایی که میذاری چیه؟ **Eldamar** چیه مثلا؟ **Shando** چیه؟ کیه؟ از کجا اومده؟ به کجا میره؟

فلسفه ش اینه که من مولتی فانتزی فنم!!! محدود به یه کتاب و یه جادو و یه فانتزی نیستم. فقط پاترهد نیستم.. الدامار از ارباب حلقه ها اومده، من خودمو بیشتر از جادوگر بودن الف می بینم. الفهای ارباب حلقه رو به حد اسطوره ای دوست دارم اصن.. الدامار اولین شهر و بزرگترین اجتماع الف ها در سرزمین های قدسیه..

و شاندو از وارکرفت میاد. سناریس یه نیمه خدا بود که نگهبان درختها و جنگل ها بوده.. کلا با جادوی طبیعت آمیخته شده بود و اولین جادوگر طبیعت یا دروئید وارکرفته و استاد محسوب میشه. لغت شاندو هم معنیش همینه یعنی استاد شریف.. دانشگاه شریف نه ها! با شرافت و نوبل! :دی همون معادل پروف خودمونه یه جورایی..

و من همه جا از شاندو استفاده کردم..اونقدر که پسر دایی ماگلم اسممو تو گوشیش شاندو سیو کرده! =))

62. بهترین و بدترین اخلاقت چیه؟ چه اخلاقی رو دوست داری نداشته باشی، اما داری؟ و بالعکس.

قبل از این بدترین اخلاقم این بود که زودرنج و بداخلاق بودم. سریع ناراحت می شدم.. مث خودت.. سریع قهر می کردم مث لیسا! :دی سریع دعوام می شد عین اسطوره ی دعوای جادوگران!  الان دیگه هیچ کدوم رو ندارم خدا رو شکر..

ولی فی الحال یه کم تنبلم.. باس زبل تر باشم! :دی

63. جمع یا تنهایی؟ چه جور جمع و افرادی رو می پسندی/ ازشون فرار می کنی؟

تنهایی.. مگه نمی دونی که من از اولش تک درخت بودم!؟ :دی جمع های ورزشی رو دوست ندارم.. فقط همین! 😐

64. خودت رو برای رضایت و جلب توجه دیگران، عوض میکنی؟

من نمی کنم شمام نکنین! :دی

65. تا حالا از این تستای **MBTI** و مشابه اون که در مورد شخصیت شناسیه انجام دادی؟ نتیجه اش چی بوده؟ در کل، درون‌گرا هستی یا برون‌گرا؟

INTJ بودم.. درونگرام.. معلوم نی مگه؟! :-/

66. دی ماه خود را چگونه می گذرانی؟ :همر:

عالی! =))

از اواسط ماه گله گله مهمون اومده و رفته.. یعنی حتی وقت نکردم به اندازه ی کافی بخوابم! :دی

67. به شدت اهل کتاب/ فیلم/ گیم هستی... چه ژانریشو نمیدونم ولی. :-؟ بهترین هارو معرفی کن بهمون. راستی، دیگه کلش بازی نمی کنی؟ !تهش به لول چند رسیدی؟

فیلم باز نیستم.. نه زیاد ولی کتاب باز چرا گیم هم پیش لینی و آرنولد جوجه محسوب میشم! =))

کلش رو هم زیاد بازی نمی کنم چون اون قدیمی رو واگذار کردم بعد از صفر شروع کردم بعدم اینقدر آپدیت داد که دیدم گادز آو رم خیلی قشنگ تره! :دی

هر وقت حس کردید که از لحاظ ادبی پیشرفت کردید یا دلتون می خواد پیشرفت کنین تو زمینه ی فانتزی حتما ارباب حلقه ها بخونین. آثار گارث نیکس رو هم پیشنهاد می کنم با ادبیاتی در سطح هری پاترا :دی

68. یه فانتزی که همیشه تو ذهنته نقل کن برامون.

فانتزی.. هوووم.. نیست تو ذهنم ولی از منابع قدیمی برات نقل می کنم! :))

دوست داشتم تو یه جایی مثل ریوندل زندگی کنم.

69. راجع به جادوی وجود افراد و اصالت جادو بگو برامون. چطور میشه پی برد کسی تو وجودش جادو هست؟

این سوال رو کی بهت گفت بپرسی؟! :|

راه پی بردنش هست.. جادو هم تو وجود افراد هست.. بالاخره یه دلیلی وجود داره که تو و من و بقیه به جادو و فانتزی علاقه مندیم و یه سری هم ماگل شدن و اسم جادو رو ببری واکنش های دفعی بروز میدن.. یکی دیگه از دلایلی که سایت های فانتزی رو دوست دارم و دست از فعالیت درشون برنمیدارم همین هم نشینی با آدمای جادوگره.

70. چه رنگی رو دوست داری؟ اتاقت چه رنگیه؟

من زرد/طلایی دوست دارم. ولی از سن من گذشته که اتاقو رنگی رنگی کنم! :))

71. آشپزی هم بلدی یا بخوریم غذاهاتو به فنا میریم؟ خودت چه غذایی رو دوست داری؟ اگه مجبور بشی تا آخر عمرت با یه غذا زندگی کنی، اون چیه؟

بلتم.. از اونجایی که تو غربت دانشجو بودم یاد گرفتم آشپزی کنم و حقیقتا دستپختم با مامانا رقابت می کنه! :دی و اینکه هیچ وقت با یه غذا تا آخر عمرم نمی مونم.. چیزای جدید کشف می کنم.. من سلطان خلاقیتم همونطور که گفتیم! 

72. میونت با موسیقی چطوره؟ ساز خاصی بلدی؟

نخیر.. بلت نیستم! :|

73. چرا فلش ها گم میشن؟ چرا هندزفری ها گره میخورن؟ "چرا خورشید میتابه؟ چرا میچرخه زمین؟ عشق من بگو چرا؟ تو فقط بگو همین" 😐 سوالای کامران هومن رو یادت نره جواب بدی. 😐

یه جمله ی ارباب حلقه ای هست که میگه: **"because the ring of power has will himself"** شما دیگه خودتون چرای بقیه رو حدس بزنین تا فضا مخوف تر بشه! :دی

74. چه آهنگی گوش میکنی؟ چه سبکی؟ غیر از ادل، طرفدار فرد یا گروه خاصی هستی؟ اگه بخوای به کسی که تا حالا آهنگای اون فرد/ گروه رو نشنیده، یه **track** معرفی کنی که برای اولین بار بشنوه، اون چیه؟

نه عامووو.. من دهه شصتیم شما گودزیلاهای دهه های بعدی سلیقه موسیقیتون با ما سازگار نی.. من با تدی و ولدک باس بشینم ابی و قمیشی و اینا گوش بدم شما برید آناتما و اینا بگوشید! اگه عادل(!) خواستین بگوشید هم میام!



75. موزیک خاصی هست که تا حالا چونصد هزار دور گوشش کردی باشی؟ چی و چرا؟

آهنگ ها کلا موقتین.. دو روز یه چیزیو گوش میدی بعدم میذاری کنار میری بعدی..

76. به فال، طالع بینی، کف بینی،... اعتقاد داری؟ وسیله ای داری که اعتقاد داشته باشی باعث شانست میشه؟

اعتقاد نمیشه گفت ولی برام جالبن چه راست یا دروغش خوشم میاد.. از این وسیله ها هم نداریم شما چی دارید مگه!؟ :دی

77. خیلی درسخونی؟ کمترین معدلت چند بوده تا حالا؟

به هر حال ریونکلاییم ولی از یه جایی به بعد درسخون محسوب نمی شدم.. ولی هیچ وقت تجدید هم نیاوردم حتی تو دانشگاه.

78. خاطره ی خاصی از دوران مدرسه نداری برامون تعریف کنی؟ (جیم شده باشی، از کلاس انداخته باشنت بیرون، خرابکاری کرده باشی...)

😐

79. بهترین رشوه ای که می شه بهت داد چیه؟

خیلی چیزا! :))

80. فکر کن هر جای تاریخ دنیا رو بخوای توی هر کشوری میتونی تغییر بدی. کجاشو عوض میکنی؟

با زمان بازی نکنین جهان بهم میریزه باو.. بذار پایین اون زمان برگردانو بچه!

81. اگه بهت زمان برگردان بدن، دلت میخواد به چه روزی برگردی؟ چه چیزی رو تو زندگیت عوض می کنی؟ اصلا عوض کنی بهتره یا نکنی؟

روز قبل از اومدن به جادوگران! 

82. تو آینه نفاق انگیز چی می بینی؟ ادوارد بونز چی میبینه؟ شخصیتایی که قبلا داشتی چی میبینن؟

این که من چی می بینم رو که نمیگم.. ولی تو مصاحبه ی قبلیم با پرسی گفته بودم که یقینا دل خوش می بینم.. هنوز هم قابل قبوله به نظرم!

ادوارد خانواده ش رو می بینه.. ادوارد تمام خانواده ش رو از دست داده به خاطر مرگخوارها و ولدمورت.. این که خانواده ی حال و آینده ش یه جا جمع باشن یقینا تصویریه که می بینه.

دامبلدور که جوراب پشمی می بینه گویا! :/

وزیر دیگر ملکه رو می بینه که کل دنیا رو گرفته! =))

فلیت ویک نمی دونم چی می بینه حقیقتا!

83. اگه بتونی نامرئی شی و هر جایی بخوای بری (فقط یک ساعت) کجا میری؟

هیچ جا نمیرم باوا! :))

84. ده سال بعد کجایی؟ چیکار می کنی؟ اون موقع به جادوگران فکر می کنی اصلا؟ وقتی به این روزهات تو جادوگران فکر کنی چه حسی بهت دست میده؟

قبلا فکر می کردم که ممکنه افسوس بخورم بابتش ولی نه اینطوری نیست واقعا! قبلا هم گفتم اگه جادوگران نبود یه جای دیگه.. می گذشت بالاخره..

85. اگه قلم پر دست تو بود با کی مصاحبه می کردی؟ هم از بچه های سایت، هم یه شخصیت واقعی.

تو سایت با کالین :دی

تو دنیای واقعی با تالکین که مرده متاسفانه یا با عاقامون خاتمی!

86. کی رو برای مصاحبه بعدی پیشنهاد می کنی؟

تو که انتخاب کردی به هر حال! :دی

87. از سوالا که خسته نشدی؟ :دی

چرا شدم! :/

88. تیکه کلام خاصی داری؟ چیه؟ از اون دسته آدما هستی که تیکه کلام دیگران میفته تو دهنشون؟

فی الواقع! تیکه کلاممه :/

نخیر..:/ شایدم بله!

89. خارج از فضای جادوگران هم یه سری خزعبلات (:همر:) مینویسی، قبلا هم وبلاگ داشتی... هنوزم داری؟ چرا تک درخت رو ترکوندی؟ یکی هس خودشو درخت معرفی میکنه تو وبلاگستان، اون تویی؟ اگه نیستی، چه حسی داری از این که کسی هست که درخته اما تو نیستی؟

نه باو من نیستم.. اون وبلاگ چون بازدید و این حرفا داشت سریع اسمشو قاپیدن زدن به اسم خودشون /:)

الانم می نویسم بعضا.. حتی خارج از الدامار و خب همین دیگه.. آها هیچ حسی ندارم که کسی خودشو من جا بزنه! 

90. چرا درختی اصلا؟ داستانش از کجا شروع شد؟

حقیقتا نمی دونم چطوری درخت شدم.. انگار یه روز بیدار شدم دیدم تک درخت شدم! :)) منشأش این بود که اسم وبلاگمو گذاشتم تک درخت و چراش رو یادم نی! در واقع هیچ وقت دلیل خاصی نداشت. :دی

91. جیم رون یه جمله ی معروفی داره که میگه:

"tree a not are You .move ,are you where like don't you If"

الان تو چون درختی نمیتونی حرکت کنی؟ محکومی به اینکه بچسبی سر جات؟ :همر:

این چرا این مدلیه حالا؟! :/

گفتم که عادم بد عادتی هستم! :دی

92. چه سایتایی غیر از جادو فعالیت می کنی؟ سایت خوب چی بلدی بهمون معرفی کنی؟ :همر:

الان که نیستم دیگه ولی آردا و افسانه ها رو بودم همانطور که داستانشو براتون تعریف کردم! :دی

93. وقتی تنهایی یا حوصله ات سر میره چیکار می کنی؟ تفریحاتت چیه؟ وقتی تنها نیستی چی؟

حقیقتا هیچ وقت به این درجه از بیکاری نرسیدم این اواخر.. : | خیلی غم انگیزه!

94. یه روز کامل رو از صبح که بیدار میشی تا شب که میخوابی بهمون بگو چیکار می کنی؛ روزت چه طور میگذره در واقع.

صبح بیدار میشم میرم سر کار شب میام.. بعد کارای تو خونه دارم.. اگه نداشته باشم باید مطالعات حرفه ای کنم و اگه اونا هم نباشه حتما مهمون داریم.. اگه اونم نباشه میام جادوگران سر می زنم..! :دی

95. تا حالا شده حرفی بزنی یا از چیزی/ کسی دفاع کرده باشی، بعد یهویی متوجه شی داری کاملا چرت میگی؟ تعریف کن برامون.


بله!

96. سوالات دوگزینه ای: یکی رو انتخاب کن.

ترکوندن کسی که ازش متنفری یا رسیدن به کسی که دوستش داری؟ ترکوندن به چه دردم می خوره باو! : |

اینترنت مادام العمر رایگان با سرعت بی نهایت یا گجتی که دلت میخواد داشته باشی؟ مادام العمر! : |

داشتن یه کتابخونه با پنج هزار جلد کتاب یا رفتن به سفر دور دنیا؟ سفر دور دنیا! :دی

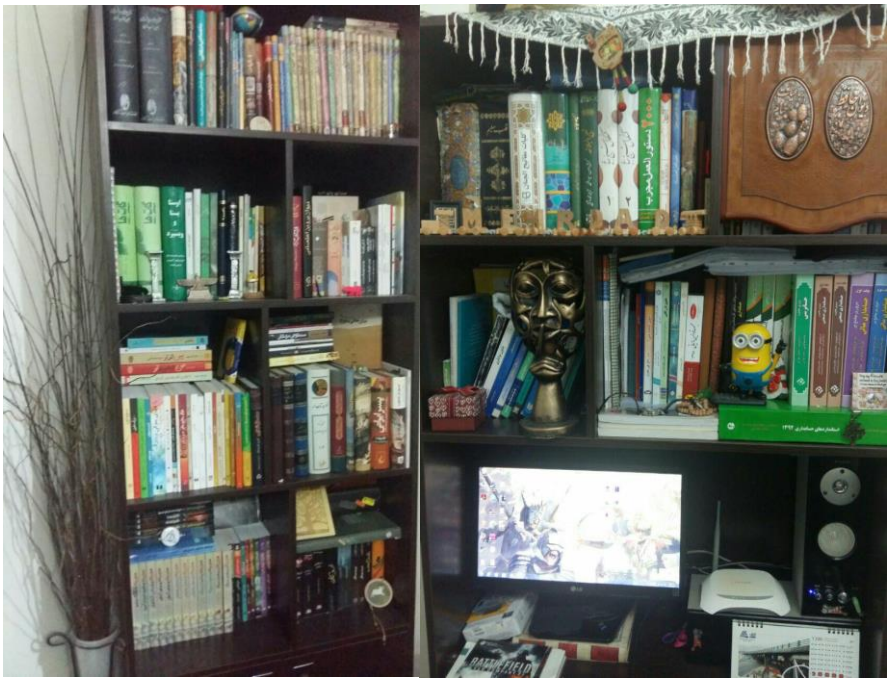
رفتن به جشن امضای کتاب نویسنده ی مورد علاقه ات یا رفتن به کنسرت خواننده ی مورد علاقه ات؟ جفتششش لعنتی جفتش!

داشتن تعداد زیادی دوست خوب یا تعداد محدودی دوست فوق العاده؟ دومی!

روزانه یه کتاب رایگان یا روزانه یه پیتزای رایگان؟ پیتزا! :دی

97. کتابخونه ات چندتا کتاب داره؟ میشه عکسشو بدی؟ :دی

زیاد داره! =(((((



98. چی حالتو خوب یا بد میکنه؟ بلدی حال خودتو خوب کنی؟

بلد بودن که بلدم ولی بیا از این بگذریم! :دی

99. فکر کن یه سفر تفریحی برنده شدی که باید با یکی از اعضای سایت بری. با کی میری؟ با بیز! :دی

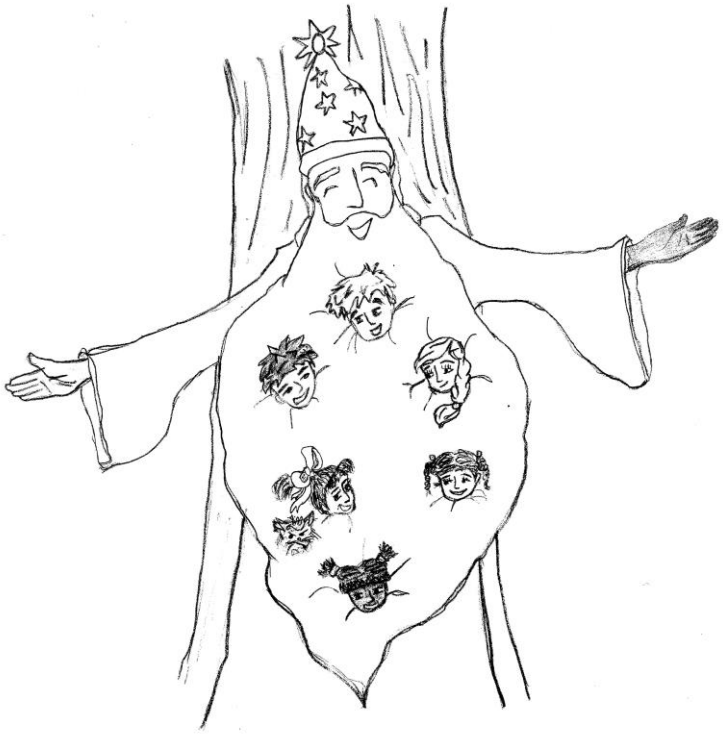
100. اگه بتونی یه نفرو توی دنیا به آرزوش برسونی، اون کیه؟ به جز خودت.

دخترم! :دی

سوالات متفرقه:

101. یکی از اعضای سایت رو انتخاب کن، ازش نقاشی بکش (نقاشی معمولی یا Paint) و بذارش اینجا. (اینکه خودتو انتخاب کنی و اون درختی که قبلا کشیدی رو بذاری قبول نیست -_-)

من اینو قبلا کشیده بودم (زمان دامبلدوریم!) گشتم پیداش کردم دوباره باهم استفاده کنیم! :|



102. پنج نفر از اعضای سایت رو انتخاب کن و هرکدوم رو به یه شخص یا شئ تشبیه کن.

عاباس: جی تی ای! =))

بیز: داریوش! :دیییی

آرنولد: مورتال کمبت! =))

ریتا: ساعت شماته دار! =))

آرسینوس: تخت خواب! :دیی

103. اگه از بین سوالای بچه سوالی هست که من نپرسیده باشم، اما دوست داری بهش جواب بدی، کپیش کن و جواب بده.

باو گفتی سوالا رو جا کنم تو بقیه سوالا! بله بله.. همونطور که الان فهمیدین ریتا هیچ زحمتی برای این مصاحبه نکشیده! -_-

104. کدوم سوالو بیشتر از همه دوست داشتی؟

هیچ کدوم از سوالاتو دوست ندارم!

105. سوالی هست که من یا دیگران نپرسیده باشیم ولی دوست داشته باشی بهش جواب بدی؟ حرف خاصی؟ صحبتی؟ تعارف نکن! :همر:

چرا هافلی ها بیشتر میان واسه نقدا!؟ خودشون جواب بدن! :دی

106. حرف آخر؟ یا همون: هر چه میخواد دل تنگت بگو.

به نسل جدیدی ها یه توصیه ای دارم فقط.. درسته که اینجا فقط برای تفریحه ولی رقابتش نباس سر این باشه که کی چه دسترسی ای داره. سعی کنین دو فردای دیگه که از اینجا زدین بیرون یه چیزی برای ارائه کردن داشته باشین ینی حداقل این تفریح دو زار بهتون اضافه کرده باشه.. حداقل بتونین هکسره رو تشخیص بدین مثلا.. :))

فی الواقع اینجا به هر نقطه ای که برسید پاتون رو که بیرون بذارید هیچ ارزشی نداره. بالاترین و خفن ترین عضو این سایت هم بیرون از جادوگران دات او آر جی یه کیلو سبزی مفتی بهش نمیدن چون مدیره یا فولانه!

نیاین کپی از ایکس یا ایگرگ بشید، خودتون رو توی این مسیر تفریحاتی کشف کنین و به خودتون منفعت دوبل برسونین.. همین! :دی